

dal 18 Ottobre al 3 novembre al Teatro De Servi

STRIKE

Scritto ed interpretato da

Gabriele Berti, Giovanni Nasta e Diego Tricarico

Regia di Gianni Corsi , supervisione artistica di Massimiliano Bruno

La trama in breve:

Una commedia divertente ambientata nel mesto cortile di un SERT, la struttura sanitaria dove, secondo la legge vigente, vengono accolte tutte le persone con problemi di dipendenze senza distinzioni.

Dante, un goffo studente, deve rimanere tutta l'estate lì per terminare il suo tirocinio da psicologo e potersi finalmente laureare, mentre Pietro, anche lui studente ma molto più svogliato, deve rimanere tutta l'estate in quel magico posto perché, per una sciocchezza, deve sottoporsi a regolari controlli

Lo squallido e sempre vuoto cortile diventa il loro ritrovo abituale, tra un caffè ed una sigaretta nasce un'intesa che rende più leggere le giornate che altrimenti non sembrano passare mai.

Un giorno incontrano Tiziano, molto diverso da loro, un ragazzo di strada che è lì per intraprendere un serio percorso di riabilitazione.

Dopo i primi timorosi sguardi i tre imparano a conoscersi, e con il tempo il loro appuntamento diventa il più atteso della settimana. Tra una buffa confessione e un consiglio affettuoso, i tre arrivano ad affrontare rocambolesche avventure che li legano sempre di più.

Fino al momento in cui la loro diversità torna a metterli duramente alla prova, e porta lo spettatore in un viaggio ironico ed emozionante, alla scoperta di quel meraviglioso sentimento umano capace di rendere scintillante anche il più grigio dei cortili: l'amicizia.

OBIETTIVI DEL PROGETTO E DIBATTITO CON I RAGAZZI

STRIKE é uno spettacolo teatrale scritto da tre ragazzi giovanissimi tra i venti e i ventidue anni che, dopo anni di recitazione, per la prima volta si sono cimentati come autori di un testo.

“Il nostro obiettivo – spiegano - è quello di sensibilizzare i ragazzi attraverso una commedia in cui emerge il tema della droga in giovane età. Senza voler avere una visione troppo seria e cupa, nella messa in scena vogliamo mettere in luce quanto sia facile venire a contatto con queste sostanze, ma soprattutto quanto rappresenti un rischio concreto per la propria esistenza”.

Focalizzare l'attenzione degli studenti su una tematica così importante, ma portata in scena da “loro quasi coetanei”, può creare più facilmente le basi per un dibattito aperto tra ragazzi e docenti sia a margine dello spettacolo che più tardi, in classe.

Attraverso la collaborazione con il Teatro de' Servi pertanto alla conclusione delle matinee sono previsti degli incontri con la compagnia ed esperti *

I tre protagonisti della storia si conoscono nel cortile di un SERT; sono diversi tra loro per ceto sociale e per circostanze per cui si ritrovano in quel particolare ambiente. Vivono i problemi tipici della loro età: dalla delusione per una storia d'amore andata male, al peso dell'assenza dei genitori, passando all'importanza di un'amicizia come ancora di “salvezza”. Per questa ragione, nonostante le apparenti differenze iniziali, riescono a trovare punti di incontro da cui nasce un rapporto vero e concreto.

La droga è come un'ombra presente durante tutta la durata dello spettacolo attraverso cui i protagonisti, obbligati dalla situazione a fare i conti con i propri problemi, riescono ad affrontare argomenti difficili e farraginosi. “La trasgressione nell'utilizzo delle droghe, specialmente in età adolescenziale – spiegano gli autori – diviene spesso un mezzo con cui sentirsi più grandi e con cui sfuggire da ciò che circonda. Nella nostra storia c'è la necessità di raccontare un'amicizia che riesce a colmare i vuoti lasciati dalla famiglia e dalla società”.

**MATTINEE SCOLASTICHE €10 (min.100 studenti a replica)
gratuità per i docenti accompagnatori**

ORARIO SPETTACOLI PER LE SCUOLE ORE 10.30

DATE APERTE DA CONCORDARE CON LE DOCENTI

22-23-24 -29-30-31 Ottobre 2019 10.30

**Contatti Ufficio promozione Giorgia Ferrarese 3471178140 -06/69923068
promozione@teatroservi.it**

Teatro de' Servi